

Дом культуры сельского поселения Анзорей.

Программа

Танцевального кружка.

Дома культуры сельского поселения Анзорей.

Художественный руководитель Машуков Р. Л.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Музыка – величайший источник эстетического и духовного наслаждения. Она сопутствует человеку на протяжении всей жизни. Наблюдая ритмичность движения в природе и в трудовых процессах, изучая законы жизни, ученые-физиологи, ученые-врачи обращают внимание на вопросы использования музыки в сочетании с движением в лечебных целях. «Движение под музыку оказывается одним из самых эффективных методов развития музыкальности – методом, основанным на естественной реакции на музыку свойственной любому ребенку». Особенно ярко проявляется взаимосвязь музыки и движений у детей. Известно, что при помощи движений ребенок познает мир. Выполняя различные движения в играх, танцах дети расширяют свои познания о действительности. Танец – открывает для детей богатый мир добра, света, красоты, научит творческой преобразовательной деятельности. В процессе занятий музыкально-ритмическими движениями у детей развиваются музыкальный слух, память, внимание; воспитываются морально-волевые качества: ловкость, точность, быстрота, целеустремленность; вырабатываются такие свойства движения как мягкость, пружинистость, энергичность, пластичность; укрепляется организм ребенка, улучшается осанка. Музыкальный ритм способствует упорядочению движений и облегчает владение ими. При правильном отборе музыкальноритмические движения укрепляют сердечные мышцы, улучшают кровообращение, дыхательные процессы, развивают мускулатуру. Видя красоту движения в играх, плясках, танцах, хороводах, стремясь выполнить движения как можно красивее, изящнее, согласовывать их с музыкой, ребенок развивается эстетически, приучается видеть и создавать прекрасное. Приобщаясь к образцам народной, русской классической и современной музыки, формируется нравственный

образ ребенка, развивается музыкальность и художественный вкус, воспитывается любовь к Родине. Исполняя групповые, парные танцы, участвуя в подвижных музыкальных играх, у детей воспитывается активность, дисциплинированность, чувство коллективизма, умение оценить себя и товарища. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ
Целями кружка являются: раскрытие творческой личности ребёнка средствами хореографического

- искусства; создание условий для самореализации ребёнка в творчестве;
- создание благоприятных условий для укрепления здоровья;• формирование духовно – нравственной личности ребёнка средствами танцевального искусства. В соответствии с данными целями выдвинуты следующие задачи: Образовательные: обучение детей танцевальным движениям;
- формирование умения слушать музыку, понимать ее настроение, характер,
- передавать их с помощью танцевальных движений; формирование культуры движения, выразительности движений и поз;• формирование умения ориентироваться в пространстве;
- Воспитательные: развитие у детей активности и самостоятельности;
- формирование общей культуры личности ребенка;
- создание атмосферы радости детского творчества в сотрудничестве – учить
- радоваться успехам других и вносить вклад в общий успех; привлечение детей к изучению танцевальных традиций;

- Развивающие: развитие творческих способностей детей, воображения и фантазии;
 - развитие музыкального слуха и чувство ритма, темпа;
 - развитие исполнительских навыков в танце;
 - Оздоровительные: укрепление здоровья детей;
 - развитие ловкости, гибкости, координации движений, умения преодолевать трудности; формирование осанки.
 - Успешное решение поставленных задач возможно только при использовании педагогических принципов: принцип доступности и индивидуальности (учет возрастных особенностей, возможностей ребенка, индивидуальный подход к каждому воспитаннику); принцип постепенного повышения требований (выполнение ребенком все более трудных, новых заданий); игровой принцип (занятие стоит на игре);
 - принцип повторяемости материала (повторение вырабатываемых двигательных навыков); принцип наглядности (практический показ движений).
 - Периодичность занятий: 2 часа в неделю; Продолжительность занятия: 1 час. Объем программы: 68 часов. Возраст участников кружка: 10-14 лет. ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ:
1. Уметь различать различные жанры музыкальных произведений.
 2. Знание классической базы (позиции ног, рук)
 3. Освоить гимнастическую подготовку.

4. Различать сильные и слабые доли в музыке.
5. Различать размеры 2/4, 3/4.
6. Добиться полной связи движений с музыкой.
7. Уметь легко, пластично двигаться, согласуя движения с построением музыкального произведения.
8. Уметь в движениях передать характер музыки.
9. Освоить различные танцевальные движения.
10. Понимать и чувствовать ответственность за правильное исполнение танца на выступлениях.
11. Уметь танцевать несколько танцевальных композиций. ЧЛЕНЫ КРУЖКА, ИХ ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ. В танцевальном кружке могут заниматься дети 10 - 14 лет.

- Участие в кружке добровольное. Члены кружка имеют право: участвовать в разработке программы деятельности; • пользоваться информацией о деятельности кружка;
- участвовать в творческих мастерских, мастер – классах, форумах,
- конкурсах, концертах и т.п.; пользоваться атрибутикой и символикой кружка.
- Члены кружка обязаны: соблюдать правила внутреннего распорядка;
- блюсти честь коллектива, приумножать его славу и достоинства;
- активно участвовать в мероприятиях МКОУ «Круглянская СОШ»
- (генеральных репетиции, концерты, конкурсы, праздники и т.д.), так как это является частью творческого процесса. Участие в кружке

прекращается по собственному желанию в любое время, либо
посредством исключения из него.